

Tanzschrittbeschreibung Line Dance

Tanz:	Some Town Somewhere – Paar-Kreistanz
Choreographie:	Stéphane Cormier & Line Provencher
Beschreibung:	64 counts – Beginner / Intermédiaire
Musik:	Some Town Somewhere / Kenny Chesney
Beginnerposition:	Kreistanz - in Tanzrichtung Dame rechts, Herr links (etwas zurück), "sweet-heart" Position
Intro:	32 counts



Tanzschrittbeschreibung in Blöcken je 8 Schritten / Counts

Abkürzungen: RF = rechter Fuß - LF = linker Fuß - D = Dame/Frau - H = Mann

Block 1 H: Side, Together, 3 x 1/4 Turn mit Touch

F: Side, Behind, 3 x 1/4 Turn mit Touch

*Die Partner wechseln die Seite, die Frau geht vor dem Mann vorbei
Lassen Sie die Hände nicht los, die Frau geht unter den Armen vorbei*

- 1 - 2 H: Hinter Dame RF Schritt nach rechts, LF schließen,
D: Vor Herrn LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
(linke Hände heben, Dame dreht unter den linken Händen rechtsherum durch)
- 3 - 4 H: 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach hinten, LF neben RF tippen
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 5 - 6 H: 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach Links, RF neben LF tippen
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 7 - 8 H: 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach hinten, LF neben RF tippen
D: dto., jedoch spiegelbildlich

Block 2 D & H: 1/4 Turn, Side, Behind, 3 x 1/4 Turn mit Touch

*Die Partner wechseln die Seite, die Frau geht vor dem Mann vorbei
Lassen Sie die Hände nicht los, die Frau geht unter den Armen vorbei*

- 1 - 2 H: 1/4 Rechtsdrehung und Schritt nach links, RF hinter LF
D: 1/4 Linksdrehung und Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
(erst linke Hände heben, dann rechte Hände heben; Dame dreht links herum unter beiden hindurch.)
- 3 - 4 H: 1/4 Rechtsdrehung und LF nach hinten, RF neben LF tippen
D: 1/4 Linksdrehung und RF zurück, LF neben RF tippen)
- 5 - 6 H: 1/4 Linksdrehung und RF Schritt nach Rechts, LF neben RF tippen
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 7 - 8 H: 1/4 Rechtsdrehung und LF nach hinten, RF neben LF tippen
D: dto., jedoch spiegelbildlich

Fortsetzung Tanzschrittbeschreibung auf Seite 2

Block 3 D & H: Scissor Step, Hold, Side Rock, 1/4 Turn, Step, Hold

- 1 - 2 H: RF Schritt nach rechts, LF schließen
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 3 - 4 H: RF vor LF kreuzen, Halten
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 5 - 6 H: LF Schritt nach links, RF mit 1/4 Rechtsdrehung belasten
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 7 - 8 H: LF Schritt vor, Halten
D: dto., jedoch spiegelbildlich

Block 4 H: Step, 1/2 Pivot Turn, Step, Hold, Walk, Walk, Walk, Hold
D: Step, 1/2 Pivot Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold

- 1 - 2 H: RF Schritt vor, auf beiden Ballen 1/2 Linksdrehung
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 3 - 4 H: RF Schritt vor, Halten
D: dto., jedoch spiegelbildlich (*Linke Hände lösen*)
- 5 - 6 H: LF Schritt vor, RF Schritt vor
D: 1/2 Linksdrehung, RF nach hinten, 1/2 Linksdrehung, LF vor
- 7 - 8 H: LF Schritt vor, Halten
D: RF Schritt vor, Halten
(*Linke Hände wieder schließen, Rechte Hände auf Schulter der Dame*)

Block 5 D & H: Rocking Chair, Heel Strut, Heel Strut

- 1 - 2 H: RF Schritt vor, LF rückbelasten D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 3 - 4 H: RF Schritt zurück, LF rückbelasten D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 5 - 6 H: RF Hacke vorn aufsetzen, ganzen Fuß belasten
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 7 - 8 H: LF Hacke vorn aufsetzen, ganzen Fuß belasten
D: dto., jedoch spiegelbildlich

Block 6 H: Rumba Box Fwd, Hold, Rumba Box Fwd, Hold
D: Rumba Box Back, Hold, Rumba Box FWD, Hold

*Die Partner wechseln die Seite, die Frau geht vor dem Mann vorbei
Lassen Sie die Hände nicht los, die Frau geht unter den Armen vorbei*

- 1 - 2 H: RF Schritt nach rechts hinter der Dame, LF schließen
D: dto., jedoch spiegelbildlich vor dem Herrn nach links
Linke Hände heben, die Dame geht unter den Händen nach links durch
- 3 - 4 H: RF Schritt vor, Halten D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 5 - 6 H: LF Schritt nach links vor der Dame, RF schließen
D: dto., jedoch spiegelbildlich hinter dem Herrn nach rechts
Rechte Hände lösen, Dame geht hinter dem Herrn nach rechts, dann rechte Hände wieder schließen
- 7 - 8 H: LF Schritt vor, Halten
D: dto. spiegelbildlich, (*zum Schluss linke Hände lösen*)

Block 7 H: Walk, Walk, Walk, Hold, 1/4 Turn, Touch, Side, Touch
D: 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold, 1/4 Turn, Touch, Side, Touch

Linke Hände lösen, rechte Hände heben, Dame dreht sich unter den gehobenen Händen rechtsherum durch.

- 1 - 4 H: RF Schritt vor, LF Schritt vor, RF Schritt vor, Halten
D: 1/2 Drehung links, RF nach hinten, 1/2 Drehung links, LF vor
Linke Hände wieder schließen
- 5 - 8 H: 1/4 Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, RF schließen,
RF Schritt nach rechts, LF schließen
D: dto., jedoch spiegelbildlich.

Block 8 H: Vine To Left with 1/4 Turn, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold
D: Vine To Right with 1/4 Turn, Hold, 1/2 Turn, Hold, 1/2 Turn, Hold

Linke Hände lösen, rechte Hände heben, Dame dreht sich unter den gehobenen Händen rechtsherum durch.

- 1 - 2 H: LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
D: dto., jedoch spiegelbildlich
- 3 - 4 H: 1/4 Linksdrehung und LF Schritt vor, Halten
D: dto., jedoch spiegelbildlich
(Linke Hände lösen, Rechte Hände heben, Dame dreht sich unter den gehobenen Händen rechtsherum durch)
- 5 - 6 H: RF Schritt vor, Halten
D: 1/2 Rechtsdrehung und LF zurück, Halten
- 7 - 8 H: LF Schritt vor, Halten
D: 1/2 Rechtsdrehung und RF vor, Halten

Ausgangsposition wieder einnehmen – Tanz beginnt von vorne

Abkürzungen: RF = rechter Fuß LF = linker Fuß
D = Dame / Frau H = Mann